

Dichterwettstreit im Apollo

Vor zehn Jahren fand der erste Poetry Slam in Siegen statt



Der alljährliche Dichterwettstreit im Innenhof des Oberen Schlosses ist besonders beliebt. Demnächst wird in Siegen gefeiert, der erste Poetry Slam fand hier vor zehn Jahren statt.

für Jahr neue Besucherrekorde feierte, holte im Jahr 2009 die NRW Poetry Slam Meisterschaften nach Siegen.

Nach wie vor hat sich der Siegener Poetry Slam sein unabhängiges Flair erhalten und gehört bei den Amateur-Poeten zu den erfolgreichsten Slams im Bundesgebiet, beliebt ist besonders der alljährliche Open-Air-Slam vor der stimmungsvollen Kulisse im Innenhof des Oberen Schlosses.

Am 12. Januar wird nun das zehnjährige Veranstaltungsjubiläum des Siegener Poetry Slams im Apollo Theater gefeiert. Die Wörterschlacht der Besten wird wie gewohnt schrill und schräg moderiert vom Siegener Maler-dichter Olaf Neopan Schwanke und dem Düsseldorfer Sushi da Slambfish. Im Anschluss gibt als Zugabe eine große After-Show-Party im Marienborner Club „dee2“.

Karten für den Jubiläumsslam gibt es an den Vorverkaufsstellen des Apollo-Theaters.

gehört der Dichterwettstreit zu den zugkräftigsten Literatur-Events und mit der Teilnahme an der Siegener Theater-Bienale hielt der Poetry Slam sogar Einzug in Siegens neuen Musentempel, das Apollo-Theater.

Der Highlander-Slam, an dem ausschließlich die Sieger vorangegangener Slams teilnehmen, füllte 2009 sogar das Hauptzelt von KulturPur. Andreas Klein, unter dessen Ägide der Siegener Poetry Slam Jahr

Siegen. Zehn Jahre ist es her, dass ein kleiner lokaler Kulturverein den Poetry Slam als neuartige Veranstaltungsidee nach Siegen importierte. Diese besondere Präsentationsform selbstgeschriebener Texte und Gedichte sprach eine Zielgruppe an, die als potentielle Besucher von etablierten Kulturveranstaltungen längst als abgeschlossen galt – die 16- bis 25-Jährigen, die so gut wie nie in Theatersälen zu finden waren und die insbesondere bei dem Wort „Poesie“ eher an Flucht dachten.

Poetry Slam, die künstlerische Bewegung mit dem Anspruch, trockenen und gesichtslosen Dichterlesungen den Kampf anzusagen, schwappte vor gut 20 Jahren von Amerika nach Deutschland herüber und revolutionierte innerhalb kürzester Zeit den etablierten Literaturbetrieb. Im deutschsprachigen Raum entwickelte sich die zweitgrößte Slam-Szene der Welt.

Seit exakt zehn Jahren betreiben nun auch in Siegen

junge, aufgeweckte Poeten diese schnelle und publikumsverliebte Form des fantasievollen Literaturwettstreits.

Der Siegener Verein für moderne Musik und Kultur „dee2“ realisierte die innovative Veranstaltungsidee im Januar 2003 im Kellergewölbe seine Vereinsdomizils in Kaan-Marienborn, welches bis dato in erster Linie als Clubtreff für die Präsentation aktueller House-Musik bekannt war. Von dort aus hat die vor-

mals subkulturelle Slam-Bewegung sämtliche Kulturforen der Stadt erobert.

Mit einem Poetry Slam in der Städtischen Galerie Haus Seel im Jahr 2004 betrat man erstmals die heiligen Hallen der Bildenden Künste. Schnell wurde das Experiment zur Massenbewegung. Mittlerweile ist der Siegener Poetry Slam publically Clubtreff für die Präsentation aktueller House-Musik bekannt war. Von dort aus hat die vor-

Vietnams Küste schützen

Siegener Wissenschaftler arbeiten mit am Projekt

Siegen. Wissenschaftler aus Siegen, Braunschweig, Köln und Ostwestfalen-Lippe entwickeln gemeinsam mit vietnamesischen Wissenschaftlern Konzepte zur Renaturierung und Sicherung einer südvietnamesischen Fluss- und Küstenlandschaft. Die betroffene Region südlich von Hoh-Chi-Minh-Stadt weist derzeit starke ökologische Schäden auf, was unter anderem dazu führt, dass der natürliche Schutz gegen Überschwemmungen nicht mehr gegeben ist. Die Ergebnisse des Forschungsvorhabens sollen mittelfristig in einer nachhaltigen Managementstrategie umgesetzt werden. Das Bundesministerium für Bildung und Forschung fördert das Projekt mit rund 2 600 000 Euro. Vietnam besitzt eine Küste von über 3000 Kilometern Länge, die zum Teil immer wieder verheerenden Sturmfluten oftmals in Überlagerung mit Binnen-

hochwassern, ausgesetzt ist. Ver-luste an Menschenleben und die ökologischen und ökonomischen Schäden sind beträchtlich. Zusätzlich zur Gefährdung durch Umweltkatastrophen weisen einige Küstenregionen durch die industrielle Entwicklung des Landes seit den 90er Jahren starke Umweltverschmutzungen auf. Die Folgen des Klimawandels überlagern diese Situation zusätzlich in bisher unbekanntem Maße. Vor diesem Hintergrund soll mit dem im September begonnenen Verbundforschungsvorhaben EWATEC-COAST die südvietnamesische Thi-Vai Flusslandschaft und der südwestlich davon gelegene Can Gio Mangrovenwald untersucht werden. Durch massive Einleitung von kontaminierten industriellen Abwässern gilt die Thi-Vai-Flusslandschaft bereits seit längerem als ökologisch tot.

Wissenschaftler des Forschungsinstituts Wasser und Umwelt und des Forschungkollektivs mit dem Themenschwerpunkt „Zivile Sicherheit“ der Universität Siegen entwickeln unter der Leitung von Professor Dr. Jürgen Jensen im Teilprojekt Küstenschutz eine nachhaltige Küstenschutz-Strategie. Damit soll zukünftig ein hohes Schutzniveau für die betreffende Region unter Berücksichtigung des Klimawandels gewährleistet werden. Der Fokus liegt auf der Bestimmung des lokalen Meeresspiegelanstiegs und auf Analysen zu Sturmfluten und zum Seegang. Auf der Grundlage eines computergestützten Modells sollen anschließend Risikoanalysen durchgeführt und konzeptionelle Schutzmaßnahmen erarbeitet werden. Dafür steht über drei Jahre eine vollfinanzierte Wissenschaftlerstelle zur Verfügung.

Patenschaft besiegelt

Die Philharmonie unterstützt das Jugendsinfonieorchester



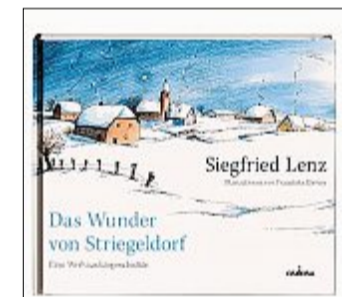
Landrat Paul Breuer und Thomas Gemke, Landrat des Märkischen Kreises, unterzeichnen den Patenschaftsvertrag.

Siegen. Die Philharmonie Südwestfalen und das Märkische Jugendsinfonieorchester haben einen Patenschaftsvertrag unterzeichnet. Darin geht es um die Unterstützung der Nachwuchsmusiker durch die Profis des Landesorchesters. Die Musiker des Märkischen Jugendsinfonieorchesters können jederzeit bei Proben der Philharmonie Südwestfalen zuhören. Es gibt zum

Beispiel auch Hilfestellungen beim Erlernen von Orchesterstimmen, Beratung beim Instrumentenkauf oder bei Wettbewerben.

Im Kulturausschuss des Märkischen Kreises entstand die Idee der Patenschaft, die die Philharmonie Südwestfalen gern aufgriff.

Thomas Grote, Dirigent des Märkischen Jugendsinfonieorchesters, Gernot Wojnarowicz, Intendant der Philharmonie Südwestfalen, und Elisabeth Lappe, Orchestervorstand der Philharmonie Südwestfalen, setzten die Idee um. Nach ersten Gesprächen über die Patenschaft wurde nun der Vertrag unterzeichnet.



Lenz erzählt eine masurische Weihnachtsgeschichte.

Tief in Masuren

Ein Bilderbuch für Erwachsene

Siegfried Lenz
Das Wunder von Striegeldorf
Cadeau

Bereits 1957 schrieb Siegfried Lenz diese bezaubernde Geschichte aus seiner alten Heimat Ostpreußen. Jetzt hat Franziska Franziska Harvey in würdiger Nachfolge des Suleyken-Bildnerers Erich Behrendt die Geschichte mit heiteren Tuschezeichnungen versehen.

Lenz erzählt vom Besenbinder und Motorradliebhaber Heinrich Matuschitz sowie dem Forstgehilfen und Brandstifter Otto

Mulz. Beide sitzen wegen ihrer Vergehen ein und verbringen ihre Zeit mit angenehmen Plauderstunden. Wenn da nur nicht der Heilige Abend immer näher rückte, jenes Ereignis, das sie beiden Brüder im Geiste keinesfalls hinter Gittern verbringen möchten. Bauernschlau planen sie ihren ungenehmigten Urlaub vom Knast, der auch problemlos gelingt. Nur die Rückkehr wäre beinahe schief gegangen.

Humorvoll legt Lenz das besondere Wesen der Menschen in seiner ostpreußischen Heimat offen, lässt das Masuren seiner Kindheit wieder aufleben, das so merkwürdig und wundersam wirkt. Franziska Harvey hat diese besondere Atmosphäre auf gelungene Weise zeichnerisch umgesetzt – so wird aus der kleinen Masuren-Geschichte ein stimmungsvolles Bilderbuch für Erwachsene.

Das perfekte Last-Minute-Geschenk zum Fest für Lenz-Liebhaber und Fans zaubert die Geschichten. aro



Festliches Neujahrskonzert

Marienstatt. Zum Jahresbeginn eröffnet der Musikkreis den Konzertzyklus der Marienstatter Abteikonzerne mit einem festlichen Neujahrskonzert am Sonntag, 6. Januar, ab 15 Uhr in der Abteikirche. Es konzertieren die Studenten der Posanenklasse der Musikhochschule Karlsruhe von Prof. Werner Schrietter mit

Werken von Frescobaldi, Telemann, Bach, Guillemant, Bruckner, Brahms, Elgar, Strauss u. a. An der großen Rieger-Orgel ist der Assistenzorganist des Marienstatters in Kevelaer Martin Chrost zu hören. Kinder unter 14 Jahren haben freien Eintritt. Infos beim Musikkreis, www.abtei-marienstatt.de.

11.00 bis 17.00 Uhr
Siegen, Weidenauer Str. 243
Kreuztal-Fellinghausen
Heesstraße 127

Alternativprogramm:
Schausonntag

AUTOHAUS
KELER
KREUZTAL | OLPE | SIEGEN

Außerhalb der gesetzlichen Öffnungszeiten
keine Beratung, kein Verkauf.

Erlebnis für die ganze Familie!
Weihnachtsbaum selbst schlagen
in Freudenberg-Büschgrund, Olper Straße, Richtung
Löffelberg Olpe, Einfahrt Tanklager FBG,
täglich von 10-16 Uhr (Säge mitbringen)

Preis-Knüller
Super-Nordmantannen

G. Forneberg, 57258 Freudenberg

Hafer-Back
...weil's besser schmeckt!

Sonntags geöffnet von
8.00 Uhr bis 11.00 Uhr

Geisweid; Buschhütten;
Netphen; Dreis-Tiefenbach;
Kaan-Marienborn;
Wilnsdorf; Herdorf

1€
5 Handwerks-Brötchen



„Mother Africa“ kommt nach Siegen

Siegen. Seit Andre Heller sein Großprojekt „Africa Africa“ auf die Bühnen Europas stellte, sind die Menschen fasziniert von Kultur, Akrobatik, die Vielfalt des großen Kontinents. „Africa Africa“ existiert nicht mehr – dafür gibt es nun „Mother Africa“. Viele der Stars, Künstler und Akrobaten von Heller

sind nun bei „Mother Africa“ tätig. Bis Februar ist der Circus der Sinne mit neuen Attraktionen zurück in Deutschland, am Mittwoch, 16. Januar, macht er um 20 Uhr Station in der Siegener Landhalle. Karten sind im Vorverkauf erhältlich an der Konzertkasse der Siegener Zeitung, Tel.: (02 71) 59 40-3 50.

Neue Kurse im neuen Jahr

Siegen. Im Januar starten einige neue Kurse der Siegener Volkshochschule. Freie Plätze gibt es für Kurzschnellkurse zum Beispiel noch in folgenden Kursen: After-Work-Fitness (ab 4. Januar), MS-Access für Fortgeschrittene (ab 11. Januar), Business English Intensive Stufe B1 (ab 12. Januar), Deutsch als Fremdsprache B2/C1 (ab 14. Januar) und Fotobearbeitung mit Adobe Photoshop (ab 15. Januar). Ein besonderer Kurs, für alle, die im neuen Jahr beruflich neue Wege gehen möchten, beginnt am 22. Februar: „Kurskorrektur im Beruf – Finde den Job, der zu Dir passt!“. Informationen gibt es auf www.vhs-siegen.de und im VHS-Programmheft.

Auflösung
des Rätsels
vom
16. Dezember 2012

SPEKULATIUS